

## Verzeichniß der Abbildungen.

### I. T a f e l n.

- Tafel 1. Gerhard vom Berge, Bischof von Hildesheim (1365—1398).  
 " 2. Der heil. Bernward. Standbild auf dem großen Domhofe, errichtet 1893.  
 " 3 a. Ansicht des Bernwards-Denkmales in Hildesheim, errichtet 1893.  
     b. Relief: Bernward, Meister der bildenden Kunst.  
 " 4 a. Relief: Bernward Erzieher Otto's III.  
     b. Relief: Bernward in Rom.  
 " 5. Berthold von Landsberg, Bischof von Hildesheim (1481—1502). Grabmal im Dome zu Verden.

### II. A b b i l d u n g e n i m T e x t e .

	Seite
Abb. 1. St. Annenfriedhof beim Dome zu Hildesheim . . . . .	6
" 2. Der tausendjährige Rosenstock . . . . .	7
" 3. Das westliche Thurmhaus am Dome zu Hildesheim (abgebrochen 1840 und 1841) . . . . .	8
" 4. Unserer Lieben Frau Heiligthum (Marianische Lipsanothe) . . . . .	31
" 5. Das goldene Kreuz des heil. Bernward (Magdalenen-Kirche zu Hildesheim) . . . . .	61
" 6. Die Michaelis-Kirche zu Hildesheim (Reconstruction) . . . . .	69
" 7. Grundriß derselben . . . . .	70
" 8. Bernwards silbernes Crucifix (Domchatz) . . . . .	71
" 9. Deckel von Bernwards Evangeliar (Domchatz) . . . . .	73
" 10. Bernwardsleuchter (Magdalenen-Kirche zu Hildesheim) . . . . .	74
" 11. Die Patene Bernwards (Welsenschatz) . . . . .	75
" 12. Die Bernwardsstühren (im Dome zu Hildesheim) . . . . .	76
" 13. Die Bernwards-Säule, wie sie 1810—1893 auf dem Domhofe stand . . . . .	77
" 14. Die Bernwards-Säule (größere Abbildung) . . . . .	78
" 15. Die 24 Darstellungen an der Bernwards-Säule (nach einer Federzeichnung) . . . . .	79
" 16. Die Bernwardsgruft unter der Michaelis-Kirche. Grundriß . . . . .	80
" 17. Inneres der Bernwardsgruft . . . . .	81
" 18. Deckel des Bernwardsarges (in der Bernwardsgruft) . . . . .	82
" 19. Bernwards Grabplatte (in der Bernwardsgruft) . . . . .	83
" 20. Bernwards Grabbild (in der Bernwardsgruft) . . . . .	84
" 21. Muster der Bernwards-Casel (Domchatz) . . . . .	85
" 22. Portal der Bernwardsgruft . . . . .	87
" 23. Godehard wird zum Bischof geweiht (Wandgemälde in der Godehardi-Kirche) . . . . .	92
" 24. Godehards Tod (Wandgemälde in der Godehardi-Kirche) . . . . .	93
" 25. Romanisches Thurmhaus der Andreas-Kirche zu Hildesheim . . . . .	95
" 26. Bischof Godehards Hirtenstab (Domchatz) . . . . .	98
" 27. Das Kaiserhaus in Goslar . . . . .	104
" 28. Bischof Adelins Radleuchter im Domchor zu Hildesheim . . . . .	106
" 29. Hildesheims Domburg mit Hezilo's Dom. Bild aus der Vogelperspektive. (Versuch einer Reconstruction) . . . . .	113
" 30. Domhof mit Umgebung . . . . .	114
" 31. Gewölbe im Westtheile der Domgruft zu Hildesheim . . . . .	115
" 32. Gewölbeansänger im Osttheile der Domgruft . . . . .	116
" 33. Gewölbe im Osttheile der Domgruft . . . . .	116

	Seite
Abb. 34. Die Domgruft mit Hezilo's Chorquadrat . . . . .	117
" 35. Durchschnitt der Confessio des Kreuzaltares im Dome (in ihrem oberen Theile) . . . . .	118
" 36. Längsschnitt der Confessio des Kreuzaltares im Dome . . . . .	119
" 37. Bischof Hezilo's Radleuchter im Dome zu Hildesheim . . . . .	120
" 38. Einzelheiten von Hezilo's Radleuchter . . . . .	121
" 39. Kirche des Stiftes St. Petersberg bei Goslar. Grundriss . . . . .	122
" 40. Bischof Udo's Grabmal (Laurentius-Kapelle am Dome) . . . . .	129
" 41. Benedictiner-Kloster Clus (bei Gandersheim) . . . . .	142
" 42. Kirche des Georgenberges vor Goslar. Grundriss . . . . .	144
" 43. Grundriss der Domgruft in Hildesheim nach Anbau der Apsis . . . . .	145
" 44. Die Godehardi-Kirche in Hildesheim. Grundriss . . . . .	147
" 45. " " " " Westansicht . . . . .	148
" 46. " " " " Ostansicht . . . . .	149
" 47. " " " " Inneres . . . . .	151
" 48. Der Bernhardi-Kelch (in der Godehardi-Kirche) . . . . .	152
" 49. Cistercienser-Kirche zu Amelungsborn . . . . .	158
" 50. Grundriss der Marktkirche zu Goslar . . . . .	162
" 51. Grundriss der Frankenbergs-Kirche zu Goslar . . . . .	162
" 52. Wandmalerei im Domthurme zu Hildesheim. Bild aus dem Mittelfeldstreifen . . . . .	163
" 53. " " " " Bild der Südwand . . . . .	164
" 54. " " " " Bild der Nordwand . . . . .	165
" 55. Evangeliar des Abtes Friedrich von St. Godehard. Einbanddeckel. (Domsthal zu Trier) .	166
" 56. Sargdeckel des Bischofs Bernhard. (Godehardi-Kirche) . . . . .	168
" 57. Der nielloartige Estrich im Domchor zu Hildesheim . . . . .	172
" 58. Stiftskirche zu Gandersheim. Außenansicht . . . . .	178
" 59. Bischof Abelogs Standbild im Dome zu Braunschweig . . . . .	180
" 60. Bischof Abelogs Grabbild (1190) im Dome zu Hildesheim . . . . .	181
" 61. Inneres der Michaelis-Kirche in Hildesheim (1186) . . . . .	186
" 62. Michaelis-Kirche: Blick in den nördlichen Arm des westlichen Querhauses . . . . .	187
" 63. Marienbild an der Chorschranke in der Michaelis-Kirche . . . . .	188
" 64. Vom Fries an der Chorschranke in der Michaelis-Kirche. . . . .	189
" 65. Aus dem Deckengemälde in der Michaelis-Kirche . . . . .	190
" 66. Kirche des Cistercienserinnen-Klosters Neuwert (Mariengarten) in Goslar . . . . .	196
" 67. Bild im Chor der Neuwert-Kirche in Goslar . . . . .	197
" 68. Der Blasius-Dom in Braunschweig. Ansicht . . . . .	199
" 69. Grabmal des Priesters Bruno († um 1194) am Dome zu Hildesheim . . . . .	207
" 70. Martini-Kirche in Braunschweig. Grundriss . . . . .	221
" 71. Klosterkirche in Heinlingen . . . . .	235
" 72. Dorfkirche in Ohrum (an der Oker) . . . . .	248
" 73. " Kniefeldt . . . . .	248
" 74. " Dorstadt . . . . .	249
" 75. " Rheden (im Leinethale) . . . . .	250
" 76. " Achtum (bei Hildesheim) . . . . .	251
" 77. " Olbendorf (bei Osterwald). Ansicht der Apsis . . . . .	252
" 78. Godehardi-Schrein im Domchor zu Hildesheim. Giebelseite . . . . .	253
" 79. " " " " Stück des Kamms . . . . .	254
" 80. Epiphanius-Schrein im Domchor zu Hildesheim. Längsseite . . . . .	255
" 81. Oswald-Reliquiar im Domsthal zu Hildesheim . . . . .	256
" 82. Scheibenkreuz (Flabellum) im Domsthal zu Hildesheim . . . . .	257
" 83. Taufkessel des Domes zu Hildesheim . . . . .	265
" 84. Tympanon der Dorfkirche in Bierbergen (bei Hohenhameln) . . . . .	267
" 85. Kreuzgang der Michaelis-Kirche in Hildesheim . . . . .	270
" 86. Hirtenstab des Bischofs Otto I. (1260—1279) . . . . .	283

	Seite
Abb. 87. Grabplatte des Bischofs Otto I. . . . .	295
" 88. Kirche des Magdalenen-Klosters in Hildesheim . . . . .	306
" 89. Grabmal des Bischofs Siegfried II. (1279—1310). . . . .	314
" 90. Der „große Heilige Geist“ oder das Trinitatis-Hospital in Hildesheim . . . . .	335
" 91. Brüderkirche (Franziskaner-Kirche) in Braunschweig. Grundriß . . . . .	341
" 92. Grabmal des Bischofs Heinrich III. (1331—1362). . . . .	342
" 93. Martini-Kirche in Braunschweig. Ansicht . . . . .	358
" 94. Annen-Kapelle an der Martini-Kirche in Braunschweig . . . . .	359
" 95. Von der Brautporte der Martini-Kirche in Braunschweig: Aus der Gruppe der flugten Jungfrauen . . . . .	360
" 96. Von derselben: Aus der Gruppe der thörichten Jungfrauen . . . . .	361
" 97. Chor der Martini-Kirche und altsädtisches Rathaus in Braunschweig . . . . .	362
" 98. Andreas-Kirche in Hildesheim. Grundriß . . . . .	363
" 99. " " " Ansicht des Chores . . . . .	364
" 100. Andreas-Kirche in Hildesheim nebst Andreasplatz und Trinitatis-Hospital . . . . .	365
" 101. Wangen am Chorgestühl im Dome zu Hildesheim. Wange auf der Nordseite . . . . .	366
" 102. " " " Wange auf der Südseite . . . . .	367
" 103. Herme des heil. Jakobus, Bischof von Nisibis (Domschatz) . . . . .	378
" 104. Herme der heil. Cäcilia (Domschatz) . . . . .	379
" 105. Herme des heil. Cantius (Domschatz) . . . . .	380
" 106. Bernwards-Kelch (Domschatz) . . . . .	381
" 107. Thurmöriges Reliquiar (Domschatz) . . . . .	382
" 108. Ansicht des Domes zu Hildesheim mit dem nördlichen Paradiese und Hezilo's Westthurme . . . . .	385
" 109. Grundriß des Domes zu Hildesheim nebst Kreuzgang und Nebengebäuden . . . . .	389
" 110. Kirche und Stift zur heil. Magdalena im Schüsselkorbe . . . . .	399
" 111. Eistercienser-Kirche in Marienrode . . . . .	401
" 112. Grabplatte des Bischofs Magnus (1424—1452) . . . . .	410
" 113. Ansicht der Michaelis-Kirche von der Südseite . . . . .	417
" 114. Grundriß der Martini-Kirche in Hildesheim . . . . .	418
" 115. Grabmal des Franziskaners Konrad, genannt Pater sanctus . . . . .	420
" 116. Grabmal des Dompropstes Ehard (II.) von Hanensee († 1460) . . . . .	421
" 117. Lamberti-Kirche auf der Neustadt Hildesheim. Grundriß . . . . .	427
" 118. St. Epiphanius. Spätgotische Holzstatue in der bischöflichen Curie . . . . .	440
" 119. St. Bernward. " " " " " . . . . .	441
" 120. Altarbild in Barienrode bei Hildesheim . . . . .	447
" 121. Einfassung der Krümme des Bernwards-Stabes. 1492. (Domschatz) . . . . .	450
" 122. Grabmal des Dompropstes Ehard (I.) von Hanensee († 1405) . . . . .	464
" 123. Grabmal des Domherrn Ehard von Hanensee († 1494) . . . . .	464
" 124. Grabmal des Domherrn Diedrich von Alten († 1502) . . . . .	464
" 125. Grabmal des Domvitors Hermann Berkenvelt († 1519) . . . . .	464
" 125a. Ansicht der Stadt Goslar . . . . .	497
" 126. Hildesheim im 17. Jahrhundert. Ansicht (vom Bergholze aus) mit der Alten Karthaus im Vordergrunde . . . . .	499
" 127. Straßenbild in Hildesheim: Blick in die Etemederstraße . . . . .	500
" 128. " " " Blick in die Schuhstraße . . . . .	501
" 129. " " " An der Jakobi-Kirche . . . . .	502
" 130. " " " Blick in die Andreasstraße (früher Fegefeuer genannt) . . . . .	503
" 131. " " " Am Kehrwiederthurm . . . . .	504
" 132. Ansicht von Hildesheim (gezeichnet 1729) . . . . .	nach S. 504