

**13. Sonntag im Jahreskreis**  
**EUCCHARISTISCHE ANDACHT**  
**28. Juni 2020**

**ERÖFFNUNG**

**Einzug**

Der Einzug sollte von passender Orgel-/Instrumentalmusik begleitet werden.

**Kreuzzeichen**

V Im Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes.

A Amen.

**Liturgischer Gruß**

V Jesus Christus ist derselbe – gestern, heute und in Ewigkeit.

A Amen.

### **Kurze geistliche Einführung**

V oder L führen mit knappen Worten geistliche in die Feier ein. V und L können sich diese Teile der Einführung aufteilen.

**L** Am Sonntag, dem Tag der Auferstehung des Herrn, haben wir uns versammelt. In der Schriftlesung werden wir hören, wie der Prophet Elija einem Ehepaar einen neuen Anfang, neues Leben verspricht. Solches neues Leben erfahren wir im Glauben durch die Verbindung mit Jesus Christus. Wenden wir uns ihm zu und rufen:

### **Christusrufe**

**V** Herr Jesus, du bist Mensch geworden, um uns die Liebe des Vaters zu bezeugen: Herr, erbarme dich.

**A** Herr, erbarme dich.

**V** Du bist der Anfang der neuen Schöpfung: Christus, erbarme dich.

**A** Christus, erbarme dich.

**V** Durch dich schenkt Gott auch uns neues Leben: Herr, erbarme dich.

**A** Herr, erbarme dich.

### **Gebet**

(MB 222)

**V** Lasst uns beten.

Gott, unser Vater,  
du hast uns in der Taufe zu Kindern des Lichtes gemacht.

Lasst nicht zu, dass die Finsternis Macht über uns gewinnt,  
sondern hilf uns, im Licht der Wahrheit zu bleiben.

Darum bitten wir  
durch Jesus Christus, deinen Sohn, unsern Herrn und Gott,  
der in der Einheit des Heiligen Geistes mit dir lebt in Ewigkeit.

**A** Amen.

## VERKÜNDIGUNG DES WORTES GOTTES

### Orgel-/Instrumentalmusik

Um die Bedeutung des Wortes Gottes hervorzuheben, kann eine Art Fanfare erklingen.

### Schriftlesung

L 2 Kön 4,8–11.14–16a

## ANBETUNG

### Einführendes Wort

V kann an die Schriftlesung anknüpfen und mit einem kurzen Wort in die Gegenwart des Herrn und in das Geschehen der Anbetung einführen.

### Aussetzung des Allerheiligsten

Während die Monstranz zur Anbetung bereitet und das Allerheiligste auf den Altar gestellt wird, erklingt Orgel- bzw. Instrumentalmusik, ggf. nach der Art einer Fanfare. Währenddessen kann in einer Schale Weihrauch aufgelegt werden.

Wird die Feier von einer Person geleitet, die zwar mit der Leitung von Gottesdiensten, nicht aber mit dem Kommuniondienst beauftragt ist, nimmt die Aussetzung ein(e) Kommunionhelfer\*in vor.

### Lobgetet zur Eröffnung der Aussetzung

GL 674,2

V/A grüßen im Wechselgetet den in Brotgestalt gegenwärtigen Herrn.

## Orgel-/Instrumentalmusik

An dieser Stelle kann, wenn es sinnvoll erscheint, gespielt werden.

## Lobpreisgebet

GL 679,4.5

V Herr, unser Gott,

als der Prophet Elischa bei dem Ehepaar aus Schunem zu Gast war, haben sie ihn mit dem täglichen Brot versorgt. Auch uns schenkst du täglich Nahrung für unseren Körper – und du schenkst uns geistliche Nahrung für unsere Seele und unseren Geist.

In dem unscheinbaren Brot schauen wir die Gegenwart deines Sohnes unter uns, der uns stärkt mit seinem Wort und seinem Leib.

Voller Dankbarkeit rufen wir:

Da die Schriftlesung unmittelbar vorausgegangen ist, entfällt die im Gotteslob vorgeschlagene Kurzlesung (GL 679,3). Stattdessen setzt man unmittelbar ein:

V Danket dem Herrn, denn er ist gütig...

## Stille oder Orgel-/Instrumentalmusik

Nach dem Wechselgebet sollte eine Zeit der Anbetung folgen. Dazu kann Musik erklingen oder man verweilt in Stille. Wenn es angebracht erscheint, wird in diese Zeit der Stille mit einem geistlichen Wort eingeleitet, ggf. mit einem Hinweis auf die Länge der Stille. Dazu kann man erneut Weihrauch auflegen.

## LOBPREIS UND UND ABSCHLUSS

### Lobgebet

GL 682,1

### [Orgel-/Instrumentalmusik]

Der traditionelle Gesang des „Tantum ergo“ ist nicht möglich. Stattdessen kann Orgel-/Instrumentalmusik nach der Art einer Fanfare zum Gebet überleiten. Währenddessen kann in der Schale erneut Weihrauch aufgelegt werden.

### Ruf

GL 682,3

V Brot vom Himmel hast du ihnen gegeben.

A Das alle Erquickung in sich birgt.

### Oration

GL 682,4 (Lateinische Oration: GL 592,4)

V Herr Jesus Christus,

im wunderbaren Sakrament des Altares  
hast du uns das Gedächtnis deines Leidens  
und deiner Auferstehung hinterlassen.

Gib uns die Gnade,  
die heiligen Geheimnisse deines Leibes und Blutes so zu verehren,  
dass uns die Frucht der Erlösung zuteil wird.

Der du lebst und herrschest in alle Ewigkeit.

A Amen.

## Segensbitte

nach MB S. 549. Im Jahreskreis III.

Beim Segen kann man dazu einladen, dass Menschen, die einander nahestehen und zusammen wohnen (Partner/Eltern/Kinder) sich zur Segensbitte ein Kreuz auf die Stirn zeichnen, sich die Hände auf den Kopf oder die Schulter legen.

Der Text der Segensbitte ist in der Uns-Form abgedruckt und kann so von Gottesdienstbeauftragten gesprochen werden. Geistliche Vorsteher können die Ihr-Form wählen.

**V** Der allmächtige Gott gewähre uns Segen und Heil;  
er offenbare uns die Wege seiner Weisheit.

**A** Amen.

**V** Er stärke unseren Glauben durch sein Wort  
und schenke uns die Gnade, nach seinen Geboten zu leben,  
damit in allem sein Wille geschehe.

**A** Amen.

**V** Er lenke unsere Schritte auf dem Weg des Friedens;  
er mache uns beharrlich im Guten  
und vollende uns in der Liebe.

**A** Amen.

**V** Und so segne uns der allmächtige Gott,  
(+) der Vater und der Sohn und der Heilige Geist.

**A** Amen.

## Mariengruß

**V** Viele von uns vertrauen im Gebet auf die Fürsprache Marias. Lassen Sie uns zum Ende dieses Gottesdienstes die Gottesmutter grüßen:

**A** Gegrüßet seist du, Maria...

## Entlassung

V Singet Lob und Preis.

A Dank sei Gott, dem Herrn.

## Auszug

Festliche Orgel-/Instrumentalmusik beschließt den Gottesdienst und trägt dazu bei, dass die Gläubigen sich bestärkt auf den Heimweg machen können.

Domvikar Roland Baule  
Hildesheim