

4. SONNTAG IM JAHRESKREIS LESEJAHR A

Antwortgesang nach der Lesung Zef 2, 3; 3, 12-13
Kehrvers: GL 71,1 "Selig, wer Gott fürchtet"

T: Ps 146, 5+7.8-9a.9b-10
M: Thomas Viezens

1. Se-lig, wer den Gott Ja-kobs als Hil-fe hat, wer sei-ne Hoff-nung auf den

HERRN, sei-nen Gott, setzt. Recht schafft er den Un-ter-drück-ten, Brot gibt er

den Hun-gern-den, der HERR be-freit die Ge-fan-ge-nen.

2. Der HERR öff-net die Au-gen der Blin-den, der HERR rich-tet auf die Ge-beug-ten,

der HERR liebt die Ge-rech-ten. Der HERR be-schützt die Frem-den.

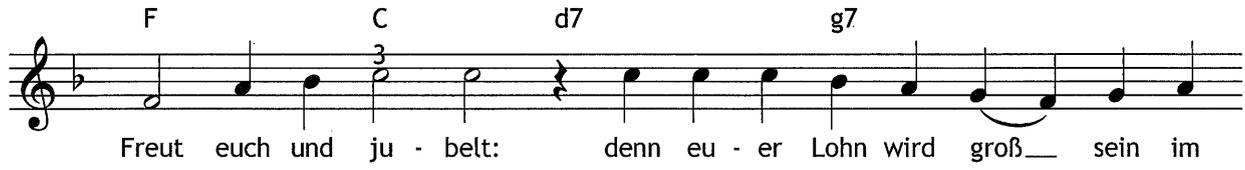
3. Er hilft auf den Wai-sen und Wit-wen, doch den Weg der Frev-ler krümmt er.

Der HERR ist Kö-nig auf e-wig, dein Gott, Zi-on,

durch al-le Ge-schlech-ter.

Ruf vor dem Evangelium Mt 5, 1-12a
Ruf: GL 174,8

T: Mt 5, 12a
M: Thomas Viezens



Musical notation for the first line of the hymn. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The notes are: F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). Above the staff, the chords F, C, d7, and g7 are indicated. A triplet of three eighth notes (G4, A4, Bb4) is marked with a '3' above it. The lyrics are: Freut euch und jubelt: denn euer Lohn wird groß sein im



Musical notation for the second line of the hymn. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The notes are: F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). Above the staff, the chords F6/4 - 5/3 and a box containing the word 'Ruf' are indicated. The lyrics are: Him - mel.