

## 25. SONNTAG IM JAHRESKREIS LESEJAHR B

Antwortgesang nach der Lesung Weish 2, 1a.12.17-20

Kehrvers: GL 76,1 "Der Herr ist nahe" oder

GL 229 "Herr, erhebe dich" oder

GL 307,5 "Meine Hilfe und mein Retter bist du"

T: Ps 54, 3-4.5-6.8-9

M: Thomas Viezens

1. Gott, durch dei-nen Na-men ret-te mich, ver-schaff mir Recht mit dei-ner Kraft!

Gott, hö-re mein Bitt-ge-bet, ver-nimm die Wor-te mei-nes Mun-des!

2. Denn frem-de Men-schen stan-den auf ge-gen mich, Ge-walt-tä-ti-ge  
trach-te-ten mir nach dem Le-ben, sie stell-ten sich Gott nicht vor  
Au-gen. Sie-he, Gott ist mir Hel-fer, der Herr ist un-ter  
de-nen, die mein Le-ben stüt-zen.

3. Be-reit-wil-lig will ich dir op-fern, will dei-nem Na-men dan-ken, HERR, denn  
er ist gut. Denn er hat mich her-aus-ge-ris-sen aus all mei-ner Not, mein Au-ge  
schaut her-ab auf mei-ne Fein-de.

Ruf vor dem Evangelium Mk 9, 30-37  
Ruf: GL 175,6

T: vgl. 2 Thess 2, 14  
M: Thomas Viezens

The musical score is written on two staves in G major. The first staff contains the melody for the first line of text, with chords G, e, a, H, e, and C6/5. The second staff contains the melody for the second line of text, with chords a7, G7+, C, a7, and D4 - 3. The piece concludes with a double bar line and the word 'Ruf' in a box.

Durch das E - van - ge - li - um hat Gott uns be - ru - fen zur  
Herr-lich-keit Je - su Chri - sti, un - se - res Herrn.