

28. SONNTAG IM JAHRESKREIS LESEJAHR B

Antwortgesang nach der Lesung Weish 7, 7-11
Kehrvers: GL 50,1 "Unsere Tage zu zählen, lehre uns"

T: Ps 90, 12-13.14-15.16-17
M: Thomas Viezens

1. Un-se-re Ta-ge zu zäh-len, leh-re uns! Dann ge-win-nen wir ein wei-ses Herz.

Keh-re doch um, HERR! Wie lan-ge noch? Um dei-ner Knech-te wil-len lass es dich

reu-en!

2. Sät-ti-ge uns am Mor-gen mit dei-ner Huld! Dann wol-len wir ju-beln und uns freu-en

all uns-re Ta-ge. Er-freu-e uns so vie-le Ta-ge, wie du uns ge-beugt hast,

so vie-le Jah-re, wie wir Un-glück sahn.

3. Dein Wir-ken wer-de sicht-bar an dei-nen Knech-ten und dei-ne Pracht an ih-ren Kin-dern.

Gü-te und Schön-heit des Herrn, un-se-res Got-tes, sei ü-ber uns!

Lass ge-dei-hen das Werk un-se-rer Hän-de, ja, das Werk un-se-rer Hän-de

g6/5 a d

lass ge-deihn!

Kv

Detailed description: A single musical staff in G major (one sharp) and 3/4 time. The notes are G4, A4, and D5. Above the staff, the letters 'g6/5 a d' are written in red. A box containing 'Kv' is at the end of the staff.

Ruf vor dem Evangelium Mk 10, 17-30
 Ruf: GL 174,5

T: Mt 5, 3
 M: Thomas Viezens

Es B As f f f B Es 5 - 6

Se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge - hört das

5

c 3

1 - 2 Es

Him - mel-reich.

Ruf

Detailed description: Two musical staves in G major and 3/4 time. The first staff contains the melody for 'Se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge - hört das'. Above the notes are red letters: 'Es' (E), 'B' (B), 'As' (A), 'f' (F), 'f' (F), 'f' (F), 'B' (B), 'Es' (E), and '5 - 6'. Fingerings are indicated by numbers 3, 3, 3, 7, 3, and B. A '5' is written below the first measure. The second staff contains the melody for 'Him - mel-reich.' with red letters 'c' and '3' above, and '1 - 2 Es' below. A box containing 'Ruf' is at the end of the staff.