

2. SONNTAG DER OSTERZEIT (WEISSER SONNTAG) LESEJAHR C

Antwortgesang nach der Lesung Apg 5, 12-16
 Kehrvers: GL 444 "Danket dem Herrn,
 denn ewig währt seine Liebe"

T: Ps 118, 2+4.22-23.24+26-27a
 M: Thomas Viezens

1. So soll Is - ra - el sa - gen: Denn sei - ne Huld währt e - wig. So sol - len

e fis D G A D4 - 3

sa - gen, die den HERRN fürch - ten: Denn sei - ne Huld währt e - wig.

D G A D D D A4 - 3 e

2. Ein Stein, den die Bau - leu - te ver - war - fen, er ist zum Eck - stein ge - wor - den.

e fis D G A D4 - 3

Vom HERRN her ist dies ge - wirkt, ein Wun - der in un - se - ren Au - gen.

D G G G5/6 A D D D D

3. Dies ist der Tag, den der HERR ge - macht hat; wir wol - len ju - beln und uns ü - ber

A4 - 3 e A D e

ihn freu - en. Ge - seg - net sei, der da kommt im Na - men des HERRN! Wir seg - nen euch

fis D G A D4 - 3

vom Haus des HERRN her. Gott ist der HERR. Er ließ Licht für uns leuch - ten.

Ruf vor dem Evangelium Joh 20, 19-31
Ruf: GL 175,2 oder 174,7 oder 174,8 oder 175,1

T: Joh 20, 29
M: Thomas Viezens

The image shows a musical score for a piece titled 'Ruf'. It consists of two staves of music in a single system, both in a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is written in a simple, folk-like style. Above the notes, red guitar chords are indicated: 'd' (D4), 'g' (G4), 'C4 - 3' (C4), 'g' (G4), 'g' (G4), 'C' (C4), 'd' (D4), 'Es' (E4), and 'C' (C4). There are also red '3' symbols above some notes, indicating triplets. The lyrics for the first staff are: 'So spricht der Herr: Weil du mich ge - se - hen hast, Tho - mas, glaubst du.' The second staff continues the melody. Above the notes, red guitar chords are indicated: 'd' (D4), 'F' (F4), 'g' (G4), 'g' (G4), 'd' (D4), and 'C4 - 3' (C4). The lyrics for the second staff are: 'Se - lig sind, die nicht se - hen und doch glau - ben.' The piece concludes with a double bar line and a box containing the word 'Ruf'.

d g C4 - 3 g g C d Es C

So spricht der Herr: Weil du mich ge - se - hen hast, Tho - mas, glaubst du.

d F g g d C4 - 3

Se - lig sind, die nicht se - hen und doch glau - ben.

Ruf