

Domchor

- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich im Hohen Dom
- Konzertante Tätigkeit
- Klassisches Chorrepertoire von der Renaissance bis zur gemäßigten Moderne (Schwerpunkte: Barock, Wiener Klassik, Romantik)
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildnerin: Natascha Glembotzki)
- Proben: Donnerstag, 19.30 - 22.00 Uhr, jeder 2. und 4. Dienstag (fakultativ), 19.30 - 21.00 Uhr, ein Freitag pro Quartal, 17.00 - 22.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse, regelmäßige Probenteilnahme. Chorerfahrung wird begrüßt

Kammerchor

- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich im Hohen Dom
- Konzertante Tätigkeit
- Erarbeitung von Chorwerken vor allem aus dem Bereich der Renaissance und der zeitgenössischen Musik
- Proben: in der Regel an jedem 3. Dienstag im Monat, 19.30 - 21.30 Uhr, außerdem ein Samstag pro Quartal, 10.00 - 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Chorerfahrung und Blattsingfähigkeit sowie eine anpassungsfähige Stimme

Schola Gregoriana

- Gestaltung von Messfeier, Stundengebet und Konzert
- Damen und Herren mit Interesse an der Erarbeitung Gregorianischer Gesänge auf der Grundlage mittelalterlicher Neumenhandschriften
- Pflege des Deutschen Liturgiegesanges
- Proben: in der Regel an jedem 1. Dienstag im Monat, 19.30 - 21.30 Uhr, außerdem an einem Freitag jedes zweiten Monats, 17.30 - 20.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse und eine anpassungsfähige Stimme. Chorerfahrung wird begrüßt.

Domsingknaben

- Jungen ab der 2. Schulklasse
- Erlernen der musikalischen Grundlagen
- Gestaltung von Gottesdiensten im Hohen Dom, auch gemeinsam mit anderen Gruppen der Dommusik
- Der Beginn sollte im Domkinderchor liegen, so dass die kurze Zeitspanne der Knabenstimme optimal gefördert werden kann.
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit der Domsingknaben ab
- Die Teilnahme bei den Domsingknaben wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Nach dem Stimmbruch Hinführung zum Singen im Domchor
- Proben: B-Chor: Mittwoch, 15.00 - 15.45 Uhr
A-Chor: Mittwoch, 16.00 - 17.30 Uhr und
Gesamtchorprobe: jeden 2. Samstag im Monat von 9.30 - 13.00 Uhr

Mädchenkantorei

- Mädchen im Alter von 9-19 Jahren
- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich im Hohen Dom
- Notenlesen und erste Erfahrung im Singen (Kinderchor oder Ähnliches) sind Voraussetzung für eine Teilnahme
- Beginn im B-Chor, in dem die Mädchen auf den A-Chor vorbereitet werden, aber auch schon eigene Auftritte absolvieren
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger und Natascha Glembotzki
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit der A-Kantorei ab
- Die Teilnahme bei der Mädchenkantorei wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Proben: B-Chor: Dienstag, 16.00 - 16.45 Uhr
A-Chor: Dienstag, 17.00 - 19.00 Uhr und
Gesamtchorprobe: jeden 2. Samstag im Monat von 9.30 - 13.00 Uhr

Domkinderchor

- Kinder ab der 1. Schulklasse
- Im Vordergrund steht die Freude am Singen
- Hinführung zu den weiterführenden Chören der Dommusik (Mädchenkantorei und Domsingknaben)
- Probe: Donnerstag von 15.00 - 15.45 Uhr

Stimmbildung

Natascha Glembotzki, Stephan Freiberger

Chorklasse

In Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Gymnasium Josephinum gibt es auch im Schuljahr 2008/09 eine neue Chorklasse in der Jahrgangsstufe 5. Neben dem normalen Schulunterricht bekommen die Schülerinnen und Schüler dieser Klassen einen besonderen musikalischen Schwerpunkt in Form einer Chor-AG unter Leitung von Domkantor Stefan Mahr. Informationen erhalten Sie im Büro der Dommusik.

In allen Chorgruppen sind neue Mitglieder herzlich willkommen!



Die Chöre der Hildesheimer
DOMMUSIK

Nähere Informationen:

Dommusikdirektor Thomas Viezens
(Domchor, Kammerchor, Schola Gregoriana)
Domhof 18-21, 31134 Hildesheim
Tel. 0 51 21/307-339 oder 0 50 64/ 93 06 01
E-Mail: thomas.viezens@bistum-hildesheim.de

Domkantor Stefan Mahr
(Mädchenkantorei, Domsingknaben, Domkinderchor)
Domhof 18-21, 31134 Hildesheim
Tel. 0 51 21/307-306 oder 0 51 21/17 64 02
E-Mail: stefan.mahr@bistum-hildesheim.de

Büro der Dommusik: Christina Winter
Tel. 0 51 21/307-305, Fax: 0 51 21/307-535
E-Mail: dommusik@bistum-hildesheim.de

Die Hildesheimer Dommusik im Internet:
<http://www.dommusik.bistum-hildesheim.de>



Bistum
Hildesheim

**DOM
MUSIK
HILDESHEIM**



Oktober bis Dezember

2 0 0 8



OKTOBER

SONNTAG, 5. OKTOBER | 27. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang
Boëllmann: Adoramus te
Böhm: Präludium d-Moll

FREITAG, 10. OKTOBER

18 UHR | Vesper anlässlich des 20-jährigen Bestehens des Forschungs-
instituts für Philosophie Hannover
Schola Gregoriana

SONNTAG, 12. OKTOBER | 28. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang
Pierné: Cantilène
Pierné: Prélude

18 UHR | Vesper

Kantor

SONNTAG, 19. OKTOBER | 29. SONNTAG IM JAHRESKREIS -

HEDWIGSWALLFAHRT | 10 UHR | Pontifikalamt
Kantoren- und Gemeindegesang
Widor: Adagio aus Symphonie No. 5
Widor: Marche pontificale aus Symphonie No. 1

SONNTAG, 26. OKTOBER | 30. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang

NOVEMBER

SAMSTAG, 1. NOVEMBER | ALLERHEILIGEN

9 UHR | Pontifikalamt
Eben: Liturgische Gesänge
Mädchenkantorei A
Guilmant: Communion
Lemmens: Fanfare

SONNTAG, 2. NOVEMBER | ALLERSEELEN

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang
Bach: Wer nur den lieben Gott lässt walten
Kestler: Funérailles

18 UHR | Pontifikalvesper, anschließend Segnung

der Gräber auf dem Annenfriedhof
Schola Gregoriana

SONNTAG, 9. NOVEMBER | WEIHETAG DER LATERANBASILIKA

10 UHR | Amt
Palestrina: Missa brevis
Kammerchor
Langlais: Kyrie aus Hommage à Frescobaldi
Couperin: Kyrie aus Messe pour les convents

SAMSTAG, 15. NOVEMBER | SILBERNES BISCHOFJUBILÄUM

BISCHOF EM. DR. JOSEF HOMEYER
10 UHR | Pontifikalamt
Menschick: Missa Salve Regina
Domchor
Improvisationen

SONNTAG, 16. NOVEMBER | 33. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
Introitus „Dicit Dominus“
Communio „Amen dico vobis“
Missa Lux et origo
Credo III
Schola Gregoriana
Duruflé: Prélude aus Suite

18 UHR | Benefizveranstaltung zugunsten der Hospizarbeit

Prof. Dr. Hans-Joachim Trappe, Orgel
Texte: Gabriele Heise, NDR

SONNTAG, 23. NOVEMBER | HOCHFEST CHRISTKÖNIG

10 UHR | Amt
Wechselgesänge aus dem Gotteslob
Herren des Domchores und Mutanten der Domsingknaben
Grunewald: Communion
Preston: Alleluyas

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen

SONNTAG, 30. NOVEMBER | 1. ADVENT

10 UHR | Amt
Lloyd-Webber: Missa princeps pacis
Domchor
Lloyd-Webber: Barcarolle
Lloyd-Webber: Prelude

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen und Schola Gregoriana

DEZEMBER

SONNTAG, 7. DEZEMBER | 2. ADVENT

10 UHR | Amt
Rathgeber: Missa in F
Adventsmotetten
Mädchenkantorei und Domsingknaben
C. Ph. E. Bach: Adagio Es-Dur
Mendelssohn: Fuge G-Dur

MONTAG, 8. DEZEMBER | HOCHFEST DER OHNE ERBSÜNDE EMPFANGENEN

JUNGFRAU UND GOTTESMUTTER MARIA
18.30 UHR | Pontifikalamt
Kantoren- und Gemeindegesang
Mawby: Alma Redemptoris Mater
Mendelssohn: Präludium G-Dur

SONNTAG, 14. DEZEMBER | 3. ADVENT

10 UHR | Amt
Seiber: Missa brevis
Perosi: Magnificat
Kammerchor
Bach: Nun komm der Heiden Heiland
Widor: Andante aus Symphonie gothique

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen

SONNTAG, 21. DEZEMBER | 4. ADVENT

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang
Bach: Adagio F-Dur aus Triosonate d-Moll
Wesley: Voluntary c-Moll

MITTWOCH, 24. DEZEMBER | HEILIGER ABEND

22 UHR | Christmette
Gregorianischer Choral: Puer natus
Rheinberger: Puer natus
J.M. Haydn: Puer natus
Chaminade: Messe
Schnabel: Transeamus usque Bethlehem
Mädchenkantorei A und Ehemalige
Bach: Pastorale
Callahan: A Christmas Suite

DONNERSTAG, 25. DEZEMBER | WEIHNACHTEN

10 UHR | Pontifikalamt
Nick: Missa op. 19
Domchor, Orchester
Reger: Weihnachten
Guilmant: Finale aus Sonate No. 1

18 UHR | Pontifikalvesper

Schola Gregoriana

FREITAG, 26. DEZEMBER | 2. WEIHNACHTSTAG

10 UHR | Pontifikalamt
Kantoren- und Gemeindegesang, Trompete und Orgel
Joachim Hartz: Trompete

SONNTAG, 28. DEZEMBER | FEST DER HEILIGEN FAMILIE

10 UHR | Amt
Kantoren- und Gemeindegesang

MITTWOCH, 31. DEZEMBER | JAHRESSCHLUSS

18 UHR | Pontifikalamt
Kantoren- und Gemeindegesang
Bach: Das alte Jahr vergangen ist
Fletcher: Festival Toccata

PUERI CANTORES DEUTSCHLANDTREFFEN

Die Pueri Cantores sind der 1947 in Paris gegründete Weltverband der katholischen Kinder- und Jugendchöre. Das Spektrum reicht vom Kinder- und Jugendchor einer Pfarrgemeinde bis zum Mädchen- oder Knabenchor an einer Kathedrale. Sie alle vereint das gemeinsame Singen zum Lob Gottes und zur Freude der Menschen. Das Leitmotto lautet: „Morgen werden alle Kinder der Welt den Frieden Gottes singen“. Ca. alle vier Jahre veranstaltet die deutsche Sektion ein Chorfest, das diesmal in den Diözesen Limburg, Essen, Hildesheim und Paderborn nach Chorgattungen beginnt und in ein gemeinsames Wochenende in Münster mit ca. 3000 Sängerinnen und Sängern mündet.

Mittwoch, 1. Oktober 2008

Mariendom, 20 Uhr, Abendlob mit Bischof Norbert Trelle und allen beteiligten Chören

Donnerstag, 2. Oktober 2008

Stadtrallye mit Empfang im Rathaus durch Oberbürgermeister Kurt Machens am Vormittag

St. Cäcilia, Harsum, 18 Uhr

Konzert der Mädchenkantorei am Kölner Dom, Ltg. Oliver Sperling

St. Lamberti, Hildesheim, 18 Uhr

Konzert des Jugendchores St. Magdalena, Herzogenaurach, Ltg. Toni Rotter

St. Altfried, Hildesheim, 18 Uhr

Konzert der Mädchenkantorei am Freiburger Münster, Ltg. Martina van Lengerich

St. Elisabeth, Hildesheim, 18 Uhr

Konzert der Mädchenkantorei am Würzburger Dom, Ltg. Judith Schnell

St. Antonius am Dom (Messfeier), 18.30 Uhr

Singschule St. Aegidien, Braunschweig, Ltg. Bernhard Schneider
Jugendchor St. Fidelis / St. Johann, Sigmaringen, Ltg. Klaus Krämer

St. Mauritius, Hildesheim (Messfeier), 18.30 Uhr

Jugendchor St. Trudpert, Müntertal, Ltg. Andreas Mölder

Mariendom, 20.30 Uhr

Festkonzert mit dem Mädchenchor Hannover, Ltg. Prof. Gudrun Schröfel

Freitag, 3. Oktober 2008

Mariendom, 10 Uhr, Messfeier mit Weihbischof Hans-Georg Koitz, Aussendung der beteiligten Chöre

- Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei -



DOMMUSIK unterwegs

Vom 12. – 17. Oktober ist der Domchor zu einer Probenwoche in Rostock und gestaltet in der kath. Christusgemeinde die Messfeier am 12.10. mit der Missa Salve Regina von W. Menschick.

Mädchenkantorei und Domsingknaben gestalten am 31. Oktober den Festgottesdienst zum Reformationstag in St. Pankratius, Bockenem.

Am 30. November singen Mitglieder der Mädchenkantorei und der Domsingknaben ein Adventskonzert in Wilkenburg.