

Unsere Chöre sind stets offen für interessierte Sängerinnen und Sänger. Nehmen Sie Kontakt mit uns auf oder kommen Sie einfach in eine der Proben. Die Zeiten finden Sie hier. Hauptaufgabe unserer Chöre ist die musikalische Gestaltung von Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs.

Domchor

- Konzertante Tätigkeit
- Klassisches Chorrepertoire von der Renaissance bis zur gemäßigten Moderne (Schwerpunkte: Barock, Wiener Klassik, Romantik)
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildner: Christoph Rosenbaum)
- Proben: Donnerstag, 19.30 – 21.30 Uhr, jeder 2. und 4. Dienstag (Damen und Herren im Wechsel), 19.30 – 21.30 Uhr, ein Samstag pro Quartal, 10.00 – 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse, regelmäßige Probenteilnahme. Chorerfahrung wird begrüßt

Kammerchor

- Konzertante Tätigkeit
- Erarbeitung von Chorwerken vor allem aus dem Bereich der Renaissance und der zeitgenössischen Musik
- Proben: in der Regel an jedem 3. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem ein Samstag pro Quartal, 10.00 – 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Chorerfahrung und Blattsingfähigkeit sowie eine anpassungsfähige Stimme

Schola Gregoriana

- Konzertante Tätigkeit
- Damen und Herren mit Interesse an der Erarbeitung Gregorianischer Gesänge auf der Grundlage mittelalterlicher Neumenhandschriften
- Pflege des Deutschen Liturgiegesanges
- Proben: in der Regel an jedem 1. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem an einem Freitag jedes zweiten Monats, 17.00 – 19.30 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse und eine anpassungsfähige Stimme. Chorerfahrung wird begrüßt.

Domsingknaben

- Jungen ab der 1. Schulklasse
- Erlernen der musikalischen Grundlagen
- Gestaltung von Gottesdiensten auch gemeinsam mit den Herren des Domchores oder dem gesamten Domchor
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Konzerte und Chorfahrten auch gemeinsam mit dem Domchor runden die Arbeit der Domsingknaben ab
- Die Teilnahme bei den Domsingknaben wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Nach dem Stimmbruch Hinführung zum Singen im Domchor (s. Mutantengruppe)
- Proben: Mittwoch, 16.00 – 17.30 Uhr und ein Samstag pro Quartal 10.00 – 13.00 Uhr gemeinsam mit dem Domchor

Mutantengruppe der Domsingknaben

- Die in die Phase des Stimmbruchs eintretenden Jungen werden hier bei Interesse und Begabung auf das spätere Singen in Domchor, Kammerchor oder Schola Gregoriana vorbereitet.
- Die Gruppe der Mutanten singt mit einigen Herren des Domchores gemeinsam in Gottesdiensten.
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Probe: nach Absprache

Mädchenkantorei

- Mädchen im Alter von 6 – 19 Jahren
- Im Vorchor ist jedes Mädchen herzlich willkommen. Vorkenntnisse sind nicht nötig
- Für die Teilnahme am Aufbauchor sind einfache Notenkenntnisse und eine ausbaufähige Stimme Voraussetzung
- Das Mitsingen im Hauptchor ist nur nach einem Gespräch mit dem Chorleiter und einem Vorsingen bei der Stimmbildnerin möglich.
- Stimmbildung durch Michaela Rams
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit des Hauptchores ab
- Die Teilnahme bei der Mädchenkantorei wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Proben: Vorchor (1. und 2. Schulklasse): Donnerstag, 15.00 – 15.45 Uhr
Aufbauchor (3. u. 4. Schulklasse): Dienstag, 16.00 – 16.45 Uhr
Hauptchor (ab 5. Schulklasse): Dienstag, 17.00 – 19.00 Uhr und jeden 2. Samstag im Monat von 9.30 – 13.00 Uhr

Stimmbildung

Michaela Rams, Stephan Freiberger, Christoph Rosenbaum

Chorklasse

In Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Gymnasium Josephinum gibt es seit dem Schuljahr 2006 die Möglichkeit zum Besuch einer Chorklasse in den Jahrgangsstufen 5 und 6. Neben dem normalen Schulunterricht bekommen die Schülerinnen und Schüler dieser Klassen einen besonderen musikalischen Schwerpunkt in Form einer Chor-AG unter Leitung von Domkantor Stefan Mahr und StR Annette Broll vom Gymnasium Josephinum. Informationen erhalten Sie im Büro der Dommusik.

In allen Chorgruppen sind neue Mitglieder herzlich willkommen!



Die Chöre der Hildesheimer
DOMMUSIK

Nähere Informationen:

Dommusikdirektor Thomas Viezens
(Domchor, Kammerchor, Schola Gregoriana, Domsingknaben, Mutantengruppe)
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim
Tel. 051 21/307-339 oder 050 64/ 93 06 01
E-Mail: thomas.viezens@bistum-hildesheim.de

Domkantor Stefan Mahr
(Mädchenkantorei und Chorklasse)
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim
Tel. 051 21/307-306 oder 051 21/17 64 02
E-Mail: stefan.mahr@bistum-hildesheim.de

Büro der Dommusik: Christina Winter
Tel. 051 21/307-305, Fax: 051 21/307-535
E-Mail: dommusik@bistum-hildesheim.de

Die Hildesheimer Dommusik im Internet:
<http://www.dommusik.bistum-hildesheim.de>



**DOM
MUSIK
HILDESHEIM**



Oktober bis Dezember

2010



Pontifikalämter und Konventualämter in St. Godehard, wenn nicht anders angegeben:

OKTOBER

SONNTAG, 3. OKTOBER | 27. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10.30 UHR | Amt

Trenner: Missa Sanctae Caeciliae

Grell: Dienet dem Herrn mit Freuden

Kammerchor

18 UHR | Vesper

Schola Gregoriana

**SONNTAG, 17. OKTOBER | 29. SONNTAG IM JAHRESKREIS
(ST. HEDWIGSWALLFAHRT)**

10.30 UHR | Amt

Menschick: Missa Salve Regina

Menschick: Motette „Ubi caritas“

Domchor und Domsingknaben

14.00 UND 15.00 UHR | Andacht

SONNTAG, 24. OKTOBER | 30. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10.30 UHR | Amt

Basilikachor St. Godehard

SAMSTAG, 31. OKTOBER | 31. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10.30 UHR | Amt

Kantoren- und Gemeindegesang

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen

**SONNTAG, 31. OKTOBER 2010, 18.00 UHR
HILDESHEIM, ST. LAMBERTI**

Vierne: Messe solennelle, Motetten von Mendelssohn

Domchor, Leitung: Thomas Viezens

Kantorei St. Lamberti, Leitung: Helge Metzner

Orgel: Stefan Mahr

Gesamtleitung: Helge Metzner

NOVEMBER

MONTAG, 1. NOVEMBER | ALLERHEILIGEN

18.30 UHR | Pontifikalamt

Eben: „Gesänge für das Fest Allerheiligen“

Eben: Sanctus-Benedictus aus der „Missa adventus et quadragesimae“

Hauptchor der Mädchenkantorei

DIENSTAG, 2. NOVEMBER | ALLERSEELN

18.30 UHR | Pontifikalamt

Introitus „Requiem aeternam“

Communio „Lux aeterna“

Missa Ed. Vat. XVI bzw. XVIII

Schola Gregoriana

**SONNTAG, 7. NOVEMBER 2010, 18 UHR
HILDESHEIM, ST. GODEHARD
„VERMÄCHTNISSE“, CHORKONZERT MIT EUROPÄISCHER
MUSIK DER RENAISSANCE UND DES BAROCK**
Elisabeth Schwanda, Blockflöte
Camerata Vocale Hannover
Leitung: Hans-Dieter Reinecke

SONNTAG, 14. NOVEMBER | 33. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10.30 UHR | Amt

Vierne: Messe solennelle

Domchor

Kantorei an St. Lamberti

18 UHR | Vesper

Schola Gregoriana

SONNTAG, 21. NOVEMBER | HOCHFEST CHRISTKÖNIG

10.30 UHR | Amt

Basilikachor St. Godehard

19.30 UHR | St. Magdalenen

Schroeder: Sonate für Flöte und Orgel

20 UHR | Bischofsmesse, St. Magdalenen

Ravel: Pavane

Reinecke: Lento e mesto

Bozza: Air pastoral

Peter Hübner, Flöte

Thomas Viezens, Orgel

SONNTAG, 28. NOVEMBER | 1. ADVENT

10.30 UHR | Amt

Amon: Kyrie, Sanctus und Agnus Dei aus „Missa super ut re mi fa sol la“

Kammerchor

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen und Schola Gregoriana

DEZEMBER

SONNTAG, 5. DEZEMBER | 2. ADVENT

10.30 UHR | Amt

Gesänge der Adventszeit

Missa Lux et origo

Schola Invocabo te

**MITTWOCH, 8. DEZEMBER | HOCHFEST DER OHNE ERBSÜNDE
EMPFANGENEN JUNGFAU UND GOTTESMUTTER MARIA**

18.30 UHR | Amt, St. Magdalenen

Kantoren- und Gemeindegesang

SONNTAG, 12. DEZEMBER | 3. ADVENT

10.30 UHR | Amt

Bach: Liebes Herz, bedenke doch (Schemelli)

Bach: Benedictus (aus: Hohe Messe in h-Moll)

Händel: Süße Stille, sanfte Quelle (aus: 9 Deutsche Arien)

Christoph Rosenbaum, Tenor

Peter Hübner, Querflöte

Thomas Viezens, Orgel

18 UHR | Vesper

Schola der Vinzentinerinnen

**SONNTAG, 12. DEZEMBER 2010, 16 UHR
HILDESHEIM, ST. MAGDALENEN**

Geistliche Chormusik zum Advent

Kammerchor und Schola Gregoriana

Christoph Rosenbaum, Tenor

Peter Hübner, Querflöte

Leitung und Orgel: Thomas Viezens

SONNTAG, 19. DEZEMBER | 4. ADVENT

10.30 UHR | Amt

Basilikachor St. Godehard

FREITAG, 24. DEZEMBER | HEILIGER ABEND

22.30 UHR | Musikalische Einstimmung

Weihnachtsmotetten u.a. von Britten, Schnabel und Sund

23 UHR | Christmette

Verschiedene Ordinariumsvertonungen

Hauptchor der Mädchenkantorei und Ehemalige

SAMSTAG, 25. DEZEMBER | WEIHNACHTEN

10.30 UHR | Pontifikalamt

Haydn: Mariazeller-Messe

Solisten, Orchester, Domchor

18 UHR | Pontifikalvesper

Schola der Vinzentinerinnen und Schola Gregoriana

SONNTAG, 26. DEZEMBER | FEST DER HL. FAMILIE

10.30 UHR | Amt

Gesänge der Weihnachtszeit

Schola Invocabo te

FREITAG, 31. DEZEMBER | JAHRESSCHLUSS

18 UHR | Pontifikalamt

Dunkelberg: Motette zum Jahresschluss

Basilikachor St. Godehard

 **DOMMUSIK
unterwegs**

Die Schola Gregoriana gestaltet die 6. Ökumenische „Gerhardsvesper“ des Johanniter- und des Malteserritterordens am 13. Oktober 2010 um 18.30 Uhr in der ehemaligen Klosterkirche Wennigsen.

Der Hauptchor der Mädchenkantorei hält sich zu einer Probenwoche vom 18. – 24. Oktober 2010 in Braunlage auf und gestaltet ein Geistliches Konzert am 20. Oktober 2010 um 19.00 Uhr in der Marktkirche Goslar sowie den Gottesdienst am Sonntag, den 24. Oktober 2010 um 9.30 Uhr in St. Benno, Goslar-Jürgenohl.

Am 11. Dezember 2010, 18 Uhr, singt die Mädchenkantorei (Hauptchor) in der Vesper zur Orgelweihe in der Kirche Zu den Hl. Engeln, Peine.